

Choszczno 2017 - XIX Scena bez Barrier

19.10.2017.

CHOSZCZNO. Prawie 200 wykonawców przewinęło się przez 19. edycję Sceny bez Barrier. Największe powody do radości mieli aktorzy z Warsztatu Terapii Zajęciowej w Piaseczniku, Środowiskowego Domu Samopomocy oraz Szkoły Podstawowej nr 3 w Choszcznie. To właśnie oni odbierali tytuły laureatów, a w nagrodę nowiuteńkie laptopy.

Przeglądając 19-letnią historię Przeglądu Form Estradowych Osób Niepełnosprawnych „Scena bez Barrier” (SBB) śmiało można dojść do wniosku, że w naszym regionie to jedno z ostatnich wydarzeń kulturalnych, którego początki sięgają minionego wieku. Przypomnijmy, że SBB swoje pierwsze odsłony prezentowała w ówczesnym Klubie Garnizonowym. Dodajmy, że wymyśliła ją i po raz pierwszy zorganizowała choszcznianka JOANNA WIŚNIEWSKA, która w 1999 roku kończyła Szkołę Pracowników Służb Społecznych w Toruniu, była to jej praca dyplomowa.

Już rok później SBB przejmie założony w czerwcu 1996 roku Klub Kobieta 2000, a w 2003 roku wydarzenie ma już zasięg ogólnopolski i po raz pierwszy trafia na deski Choszczeńskiego Domu Kultury. W ostatnich latach panie z Klubu Kobieta 2000 już kilkakrotnie rozpatrywały możliwość zlikwidowania, tego jedyne w swoim rodzaju przeglądu, jednakże za każdym razem ponownie podejmowały wyzwanie. W przyszłym roku wypada dwudziesta, czyli jubileuszowa edycja i już padło zapewnienie, że się odbędzie. – Ja ciągle staram się podkreślać, że my od początku do końca pracujemy społecznie. Poświęcamy swój prywatny czas, kosztuje nas to dużo energii, a coraz częściej postrzegane jesteśmy, jako coś w rodzaju instytucji, która coś musi. Zdajemy sobie sprawę z tego dla kogo to robimy, ale to wcale nie oznacza, że musimy za to zbierać jakieś niepochlebne recenzje – mówi EWA JABŁOŃSKA, prezes Kobiety 2000. Podkreśla też, że gdyby nie wsparcie burmistrza Choszczna, to SBB prawdopodobnie już dawno umarłaby śmiercią naturalną. Otwierając 19. edycję poinformowała, że tym razem przez scenę przewinę się ponad 190. wykonawców, a także ponad 40. instruktorów i opiekunów. W tej stawce było kilku takich, którzy od samego początku związali się z przeglądem. Tu jako ciekawostkę możemy podać, że zawsze owacyjnie przyjmowany MARCIN JĘDRZEJCZYK (WTZ w Piaseczniku) przygodę z SBB zaczynał jako reprezentant Międzyszkolnej Szkoły Tańca „Boys”. W tej edycji wcale nie narzekał na to, że jurorzy nie docenili jego talentu, bo jak się później okazało, wspólnie z kolegami z grupy odbierał główną nagrodę za wykonanie inscenizacji, której motywem przewodnim było upamiętnienie zmarłego niedawno Zbigniewa Wodeckiego. A oto pełna lista laureatów i wyróżnionych oraz nazwy programów, za które zostali nagrodzeni. Laureaci: Warsztat Terapii Zajęciowej w Piaseczniku – „Zaczynij od Bacha”, Środowiskowy Dom Samopomocy w Choszcznie – „Taniec z wachlarzami”, Szkoła Podstawowa nr 3 w Choszcznie – „Baśniowy ambaras”, wyróżnienia: Przedszkole nr 1 z Oddziałami Integracyjnymi w Choszcznie – „Śmerfny świat”, Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy w Niemieńsku – „Oblicza internetu” i Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy w Suliszewie – „Ta szalona dziewczyna” i „Wymarzona”. Dodajmy, że każdy z laureatów otrzymał nowiutkiego laptopa, natomiast wszyscy uczestnicy najpierw posiłek, a po występie panie wręczały im okolicznościowe prezenty. Tradycyjnie już, całą imprezę przeprowadziła ANETTA BIKOWSKA, a w trakcie obrad jurorów zabawiła publiczność WIKTORIA PAŁASZ.

Tadeusz Krawiec

{gallery}sbb2017{/gallery}