

Wiosenne inspiracje saksofonowe

19.04.2013.

CHOSZCZNO Dzisiaj (23 kwietnia) o 17.00 w auli Państwowej Szkoły Muzycznej (ul. Mur Południowy 7) wystąpi saksofonista MICHAŁ GRYĆKO. Pochodzący z Choszczna muzyk, dziś student konserwatorium w Amsterdamie zagra utwory Denisowa, Szostakowicza, Lauby, Matitia i Gershwina. Na fortepianie będzie mu akompaniował MICHAŁ FRANCUZ.

O MICHAŁE GRYĆKO, a dokładniej o jego talencie i sukcesach od lat opowiada TOMASZ WACŁAW JABŁECKI. Przypomnijmy więc, że m.in. był laureatem XII Poznańskiego Konkursu Instrumentów Dętych Drewnianych, Ogólnopolskiego Konkursu Duetów Saksofonowych i III Międzyregionalnego Konkursu Instrumentów Dętych „Etiuda” w Szczecinie. M. Gryćko jest pierwszym choszcznianinem, który trzykrotnie otrzymywał artystyczne stypendium miasta Szczecina i tyleż samo Towarzystwa Przyjaciół Szczecina, a także Otwartej Filharmonii Agrafki Muzycznej.

Nasz bohater grę na saksofonie rozpoczął w choszczeńskiej PSM pod kierunkiem GRZEGORZA KONOPCZYŃSKIEGO, a aktualnie jest studentem konserwatorium w Amsterdamie. Niewątpliwą ciekawostką jest zarówno to, że uczy się pod okiem światowej sławy wirtuoza i pedagoga ARNO BORNKAMPA, jak również fakt, że jest pierwszym Polakiem, którego ten mistrz zgodził się kształcić.

Mimo młodego wieku M. Gryćko ma już zaliczone występy w wielu renomowanych salach koncertowych. Dodajmy też, że współpracuje z zespołami: The Lyrique Trio, CvA Saxophone Ensemble, Amsterdam Saxophone Orchestra oraz nowo założonym kwartetem saksofonowym - Carambolas.

Na koniec podkreślimy, że jego pasją jest saksofon tenorowy, a obecnie pracuje nad projektem elektro-akustycznym, w którym wykorzystuje współczesne techniki gry na saksofonie oraz żywej elektroniki. Co usłyszymy na dzisiejszym koncercie? Utwory Denisowa, Szostakowicza, Lauby, Matitia i Gershwina, a na fortepianie akompaniował będzie MICHAŁ FRANCUZ.

Zapraszamy do auli PSM na 17.00. Wstęp wolny.

Tadeusz Krawiec

